

LA VOCE DEL CORPO

Rassegna di Performance Art



8-9-10 OTTOBRE 2010
OSNAGO (LC)
DE ANDRÉ
F. DINTORNI
SPAZIO OPERA

Comune di Osnago
Assessorato alla Cultura



Associazione
Culturale



LA VOCE DEL CORPO

Rassegna di Performance Art



2010



Comune di Osnago
Assessorato alla Cultura



Associazione
Culturale

Il **Comune di Osnago**, nell'ambito dei programmi dell'Assessorato alla Cultura e Ambiente, con la collaborazione artistica e organizzativa dell'**Associazione Culturale Oloart**, dando seguito al festival di teatro Butoh realizzato con successo nella stagione estiva 2009 dal titolo "**La Voce del Corpo**", darà vita ad una rassegna di arti performative sullo stesso tema e con lo stesso titolo nel mese di ottobre 2010.

È nelle intenzioni degli organizzatori offrire al vasto pubblico degli appassionati delle arti visive, del teatro e di ogni forma d'arte visuale, una rassegna di artisti di discipline "altre" che affrontino il tema del corpo riformulando valenze e significati diversi, proponendo, attraverso le loro performance, installazioni temporanee, happening, video ecc. , ipotesi di lettura nuove.

Nei giorni 8 -9-10 ottobre 2010 il Comune di Osnago metterà a disposizione un luogo di intervento dove gli artisti avranno uno spazio ed un tempo per realizzare la loro opera performativa.

Il luogo destinato è lo Spazio Opera de Andrè e se il tempo meteorologico lo permetterà, lo spazio dei giardini attigui, parco Matteotti.

Invitiamo pertanto tutti gli artisti che intendono partecipare, singoli o gruppi, italiani e stranieri a presentare un progetto per un'opera di **performance art** senza limiti di genere e di tendenza pur che contestualizzabili nel settore arti visive.

Alle performance non è dato un limite di tempo ma per ragioni organizzative saranno presi in considerazione particolarmente quelle che, pur nella qualità di contenuto ed espressione, saranno sintetizzate in un tempo di 15 - 20 minuti e quelle che non comportino difficoltà di realizzo oltre il limite delle disponibilità tecniche dell'organizzazione.

Non saranno comunque escluse in assoluto e preventivamente altre ipotesi interessanti da concordare eventualmente con i curatori.

Lo Spazio Opera de Andrè ha al suo interno un palcoscenico di piccole dimensioni che sarà integrato con modulari agibili. Nello stesso luogo saranno allestiti altri spazi d'azione, alcuni delimitati da fondali, quinte, pannelli, di colore bianco o nero.

Il pubblico avrà accesso gratuito agli interventi artistici dalle ore 19 alle ore 23 nei giorni di venerdì 8, sabato 9 e domenica 10 Ottobre 2010

Gli artisti singoli o gruppi che intendono partecipare dovranno fornire i seguenti dati e informazioni:

- Nome e cognome dell'artista/artisti o del gruppo e tutti gli altri dati inviando la scheda compilata in ogni sua parte che si può scaricare dal sito **www.oloart.it**
- Descrizione scritta del tema, del significato e del contenuto dell'opera.
- Se possibile e disponibile documentazione filmata e fotografica.
- Dichiarazione preventiva se la performance è inedita.
- Descrizione dell'impatto visivo proposto al pubblico in particolare qualora ci fosse una esposizione di nudità.
- Numero dei protagonisti, o figuranti
- Titoli ed autori di eventuali musiche
- Materiali utilizzati
- Strutture di appoggio necessarie
- Necessità di illuminazione, di video proiezioni ecc.
- Tempi di montaggio e smontaggio (a carico degli autori) con l'aiuto dei tecnici dell'organizzazione.
- Gradito ma non necessario un curriculum artistico

Si consiglia a chi intende partecipare di inviare sollecitamente la richiesta. Di essere sintetici nelle descrizioni delle proposte artistiche e di inviare filmati brevi ma significativi. Di inviare file video in formato standard leggibile su diversi computer (compatibile mac windows, formato mp4, divx mpeg2 o equivalente).

LA VOCE DEL CORPO

Rassegna di Performance Art



2010

Una breve sezione della rassegna "La Voce del Corpo" con un massimo di tre performance è dedicata a Kazuo Ohno recentemente scomparso, capostipite del teatro Butoh che per più di 80 anni ci ha regalato l'emozione del suo "corpo danzato".

Chi intende partecipare a questa sezione deve darne precisa indicazione.

Tra tutti i progetti, le proposte e le documentazioni pervenute, saranno invitati a realizzare la loro performance **22 artisti o gruppi selezionati**.

E' a discrezione della commissione artistica e dell'organizzazione la collocazione temporale nelle tre serate delle varie performance.

Agli artisti, figuranti e autori non sarà dato alcun rimborso spese ma sarà cura e premura dell'organizzazione, come previsto, di:

- Pubblicizzare l'evento, fornendo tutte le notizie i materiali video e cartacei della rassegna d'Arte alla stampa locale e nazionale, alle televisioni e radio locali e nazionali contattando direttamente e capillarmente i responsabili di settore delle testate.
- Sarà realizzato un pieghevole a più fogli con il programma dell'evento da diffondere preventivamente al pubblico locale e all'ingresso del luogo della rassegna.
- Al pubblico che non avrà trovato modo di assistere alle performance già realizzate saranno proiettate con continuità le riprese delle opere prodotte in precedenza.

Questo bando intende dare una impostazione generale alla rassegna ma i curatori sono disponibili ad interagire e meglio definire le proposte interessanti al fine di migliorarne la qualità e venire incontro all'autore per una più facile realizzazione.

Tutta la rassegna sarà documentata con un video in DVD

Tutte le performance saranno video riprese e registrate con materiale professionale ed una copia sarà fornita all'Artista.

La documentazione delle proposte dovrà pervenire dal giorno 15 luglio ed entro e non oltre il 6 settembre 2010, in formato elettronico alla casella e-mail: reddiyoga@tiscali.it

In caso sia necessaria la consegna di altro materiale, si potrà farlo pervenire: all'**Associazione OLOART, Viale Giustiniano 1 - 20129 Milano** chiamando i numeri **339 5330081** o **02 29512887** (chiamare per concordare la consegna).